

8

citāti

“

Raksti, kuri rāda, ar ko nodarbojas Literatūras, folkloras un mākslas institūts, piesaka interesantas tēmas un gana izsmeļoši šīs tēmas risina.

M. Čaklais, “Rīgas Balss” (1998)

“

Žurnālu tātad var lasīt vairākos līmeņos. Vispirms, protams, kā nopietnu pētījumu kopumu, bet arī kā saistošu, labā svešvārdiem nepiegūzmētā valodā rakstītu izziņas vielu it plašam lasītāju slānim.

M. Čaklais, “Rīgas Balss” (1998)

“

Nepretenciozajā pelēkajā vākā vīd  
noslēpumainas rakstu zīmes, kuras  
izprast aicina uz vāka attēlotā atslēga.

O. Lāms, “Karogs” (1998)

“

Starp raibu raibajiem ilustrētajiem žurnāliem LU Literatūras, folkloras un mākslas institūta lolojums izskatās kā Pelnrušķīte starp košām mātesmeitām.

O. Lāms, “Karogs” (2000)

“

Tā ir savdabīga lasāmviela, kas nav samērojama ar priekšstatiem, kas vairākumam cilvēku saistās ar vārdu “žurnāls”.

P. Bankovskis, “Kultūras diena” (2005)

“

Rakstos daudz kas atrodas – *starp*: dažādām nozarēm, dažādiem laikiem, dažādiem tekstiem un kultūras slāņiem.

I. Daukste-Silasproģe, “Kultūras Forums” (2006)

“

Tā izdevums kļūst par nozares spilgtu liecinājumu. Tas raisa interesi citos, liek pašiem vairāk domāt, apjaust – cik klātesošs mēsdienās var būt folkloras teksts vai tradīcija.

I. Daukste-Sproģe, “Kultūras Forums” (2006)



“

Katrā ziņā ceļojums ar “Letonica”  
izrādījās aizraujošs.

I. Zandere, “Rīgas Laiks” (2006)

# Avoti

- 1., 2. **Čaklais, M.** Jauns humanitāro zinātņu žurnāls. *Rīgas Balss*, 1998, 15. okt., 14. lpp. ISSN 1407-3927.
3. **Lāms, O.** Renesanse zinātnes literatūrā. *Karogs*, Nr.12, 1998, 164.-169. lpp. ISSN 0132-6295.
4. **Lāms, O.** Pelnušķīte preses ballē. *Karogs*, Nr.10, 2000, 216.-219. lpp. ISSN 0132-6295.
5. **Bankovskis, P.** Vai mākslas darbs ir jebkas? *Kultūras Diena*, Nr.26, 2005, 15. okt., 9. lpp. ISSN 1407-1290.
- 6., 7. **Daukste-Silasproģe, I.** Letonica folkloras zīmē. *Kultūras Forums*, Nr.13, 2006, 31. marts/7. apr., 9. lpp. ISSN 1691-1946.
8. **Zandere, I.** *Letonica. Humanitāro zinātņu žurnāls. Literatūra. Folklorā. Māksla.* Rīga : Rīgas Laiks, 2006.